

Мастер-класс

для педагогов «Чудеса на стекле».

Многофункциональный игровой мольберт

I. Основная часть.

Игра — это основная форма деятельности дошкольников, а игровые технологии стали неотъемлемой частью современных образовательных тенденций. Умелое их применение педагогом дошкольного образовательного учреждения делает занятие интересным для воспитанников, а также создаёт необходимые условия для усвоения новых знаний, умений и навыков.

Многофункциональность пособия «Чудеса на стекле» заключается в вариативности и интегративности используемых заданий, игр и упражнений. Пособие может быть использовано для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми, в проектной деятельности, в экспериментальной деятельности, как транслятор индивидуальных достижений детей, а также во время организованной образовательной деятельности. Возраст участников – от 1 до 99 лет. В данном пособии учтены требования ФГОС ДО к развивающей предметно – пространственной среде ДОО:

- мобильность (возможно использовать в качестве игрового поля на столе в горизонтальном или вертикальном положении,
- безопасность (при изготовлении использованы безопасные материалы – дерево, акриловое стекло.
- трансформируемость (возможность менять, дополнять содержание в зависимости от образовательной ситуации, возможностей детей)
- доступность (*свободный доступ, возможность самостоятельного использования*).

Использование данного мольберта позволяет в единой логике решать широкий круг образовательных задач – от развития речи до обучения рисованию.

Мольберт сделан из акрилового стекла толщиной более 3 мм, вставленного в деревянную раму.

Познавательно-речевое развитие.

Задачи: Развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира; расширение кругозора детей, развитие речи.

Виды деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая.

Экспериментирование с цветом. В планшет укладывается матовое стекло, под него подставляется светодиодный фонарик. Цветосмещение происходит за счёт накладывания друг на друга акриловых стёклышек, окрашенных в основные цвета (синий, красный, жёлтый, зелёный).

Дидактические игры. Для игр «Сложи мозаику», «Пифагор», «Танграм» планшет устанавливается в горизонтальном положении. Дети ориентируясь на схемы, выкладывают рисунок.

Художественно-эстетическое развитие.

Задачи: развитие продуктивной деятельности, детского творчества.

Виды детской деятельности: продуктивная (рисование), музыкально-художественная, коммуникативная, игровая, трудовая, двигательная.

Материалы: Планшет для коллективной работы, планшет для индивидуальной работы, краски гуашевые, пальчиковые, жидкие гелевые краски, кисточки разных размеров, кисточки-тычки, зубная щетка, ватные палочки, пластилин, схемы для рисования трафареты.

Рисование предмета с образца (через стекло). Планшет в вертикальном положении, изображаемый предмет находится за стеклом. Ребёнок как бы обводит по контуру демонстрируемый предмет.

Рисование портрета с натуры (через стекло). Планшет в вертикальном положении, второй ребёнок стоит за стеклом.

Рисование автопортрета. С обратной стороны планшета крепится зеркальная поверхность. Ребёнок смотрит в зеркало и рисует свой портрет.

Копирование по контуру с рисунка. Лист бумаги с нанесённым контуром с помощью магнитов прикрепляется к обратной стороне планшета в горизонтальном или вертикальном положении. Ребёнок обводит контур и

убирает лист, дополняет рисунок по желанию. Можно перенести рисунок на лист бумаги, используя технику *монотипия*

Рисование с использованием шаблона, трафарета. Трафарет прикрепляется на стекло с рабочей или обратной стороны планшета. Готовый рисунок можно разнообразить сменой фона и подсветкой. Для рисования можно использовать разнообразные приемы рисования – кистью, тычком, брызгами и т.д

Пластилинография, или рисование полосками пластилина – под стекло укладывается рисунок, ребенок обводит по контуру при помощи тонко раскатанных полосок пластилина. По желанию можно заполнить весь рисунок пластилиновыми шариками.

Рисование с использованием трафарета. Планшет в горизонтальном положении. Трафарет укладывается на стекло, сверху насыпается песок, трафарет убирается, рисунок остаётся. По желанию рисунок можно дополнить.

II. Практическая часть.

-Сейчас к мольберту, я приглашаю по 2 человека.

Мы сегодня научимся рисовать плоским пластилином. 1-й стол рисует пейзаж, 2-й стол натюрморт, 3-й стол букет, и 4-й стол портрет. (Воспитатель дает инструкции по ходу мастер класса.

III. Заключительная часть.

Таким образом, мы можем говорить о том, что наш «игровой мольберт» – это универсальное, многофункциональное (тематически многозначное, учебно-игровое пособие, незаменимое в работе с детьми и является полифункциональным привлекательным игровым пространством. Пособие в виде именно такого мольберта, позволяет решать широкий круг образовательных задач.

Применение данного пособия позволяет педагогу применять новые образовательные технологии в образовательном процессе – экспериментирование, нетрадиционные техники рисования, игровые технологии.

Игры с мольберт способствуют развитию воображения, восприятия, мелкой пальцевой моторики рук, совершенствуют психические процессы, обогащают словарный запас детей, развивают связную речь ребенка, способствуют развитию художественно-эстетические способностей детей.

Дети полюбили эту игру за оригинальность, красочность, мобильность в работе, простоту.

Спасибо за внимание.